



DEPARTAMENTO DE

EDUCACIÓN

GOBIERNO DE PUERTO RICO

SUBSECRETARÍA PARA ASUNTOS ACADÉMICOS Y PROGRAMÁTICOS

Dra. Beverly Morro Vega | Subsecretaria | morrovb@de.pr.gov

24 de febrero de 2026

Subsecretaria asociada, subsecretaria de Administración, secretaria asociada de Educación Especial, secretarios auxiliares, directores de divisiones, institutos y oficinas, gerentes y subgerentes, directores ejecutivos, directores de áreas y programas, superintendentes regionales, superintendentes de escuelas, superintendentes auxiliares, facilitadores docentes, directores de escuela, maestros, auxiliares bibliotecarios, bibliotecarios, maestros bibliotecarios y padres, madres o encargados

Enlace firmado

Dra. Beverly Morro Vega
Subsecretaria

CELEBRACIÓN DE LA SEMANA DE LA BIBLIOTECA 2026

El Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información (PSBI), de la Secretaría Auxiliar de Servicios Académicos, adscrita a la Subsecretaría para Asuntos Académicos y Programáticos, anuncia la Semana de la Biblioteca del 4 al 8 de mayo de 2026. El lema, **«Encuentra tu alegría en la biblioteca: leyendo, sintiendo y aprendiendo»**, define la biblioteca como un espacio seguro y motor del desarrollo de la comprensión lectora, pensamiento crítico y bienestar socioemocional.

Este lema está alineado al lema nacional de la American Library Association, «Encuentra tu alegría», e invita a redescubrir la biblioteca como lugar de lectura y, a la vez, refugio de identidad, pertenencia y comunidad, donde cada

historia despierta valentía, empatía y alegría genuina. A su vez, se integra con el lema de nuestro proyecto de lectura socioemocional, «Leer para Sentir, Sentir para Aprender», para afirmar una ruta simple y significativa: leer para poner nombre a lo que sentimos, sentir para comprender y cuidar a otros, y aprender para transformar la experiencia lectora en bienestar y crecimiento académico.

Actividades sugeridas y Certamen Conmemorativo

Durante esta semana, las bibliotecas escolares y las oficinas regionales educativas (ORE), promoverán actividades que afirmen la lectura como herramienta de transformación académica y socioemocional, en coherencia con la Fase II del proyecto y con el llamado a ampliar el acceso a recursos impresos y digitales de calidad.

Sugerencias de actividades (adaptables por escuela):

- Círculos de lectura con enfoque en emociones y resiliencia; breves “pausas de bienestar” antes o después de la lectura.
- Proyectos de animación a la lectura que integren familia y comunidad (murales de palabras que animan, diarios breves, “cartas a un personaje”).
- Selección de textos en español e inglés que favorezcan vocabulario, fluidez y comprensión profunda en ambientes de cuidado.

Se incluye el calendario de actividades (**anejo 1**). Como parte de la celebración, el PSBI realiza un certamen para seleccionar el cartel conmemorativo de la Semana de la Biblioteca 2026 (**anejos 2 y 3**). Además, compartimos el cartel oficial de la *American Library Association* (**anejo 4**).

Apertura de la Semana de la Biblioteca 2026

La actividad de apertura se llevará a cabo en la **Biblioteca Electrónica Ricardo S. Belaval**, en el municipio de Fajardo, de 8:00 a. m. a 12:00 m. La participación presencial será limitada debido a la disponibilidad de espacio (**anejo 5**). La apertura se transmitirá mediante enlace que se publicará el

mismo día por *Microsoft Teams* para que los bibliotecarios de todas las escuelas puedan apreciar esta actividad. Luego de los actos de apertura se llevará a cabo el *Taller de integración de la lectura con actividades de fortalecimiento socioemocional*, de 1:00 p. m. a 4:30 p. m. dirigido a los facilitadores y maestros bibliotecarios participantes del acto de apertura (anejo 6).

Día del Bibliotecario

Para continuar con la celebración, **el 8 de mayo**, en honor al bibliotecario como profesional de la información, conforme a la Ley 16-1986, conocida como Ley del Día del Bibliotecario, cada ORE coordinará una actividad dirigida a reconocer a nuestros bibliotecarios y dar a conocer los méritos de esta profesión en el apoyo y el desarrollo académico estudiantil y de la comunidad a la que prestan los servicios de información.

Exhortamos a cada escuela a visibilizar esta unión entre alegría y aprendizaje con actividades sencillas y significativas (círculos de lectura, pausas de bienestar, selección de textos en español e inglés) que muestren a la comunidad que, en la biblioteca, leer, sentir y aprender caminan de la mano.

Expresamos nuestra felicitación y reconocimiento especial a todos los bibliotecarios del Departamento de Educación de Puerto Rico por su dedicación y por sus contribuciones significativas a la comunidad escolar y general.

Para más información, puede comunicarse con el Dr. Héctor M. Reíllo Cotto, gerente de operaciones del PSBI, mediante el correo electrónico: reilloch@de.pr.gov o al número de teléfono: 787 759 2000, extensión 4625555.

Anejos

Calendario de actividades
Celebración de la Semana de la Biblioteca 2026
Lema: «Encuentra tu alegría en la biblioteca: leyendo, sintiendo y
aprendiendo»
4 al 8 de mayo de 2026

ACTIVIDAD	LUGAR
4 de mayo	
Apertura de la Semana de la Biblioteca 2026 de 8:00 a. m. a 12:00 m.	Biblioteca Electrónica Ricardo S. Belaval del Municipio de Fajardo. Por razones de espacio, participarán presencialmente: • secretario de Educación • subsecretaria para Asuntos Académicos y Programáticos • directora ejecutiva de la docencia de la Secretaria Auxiliar de Servicios Académicos • directora de la Biblioteca Municipal de Fajardo • facilitadores docentes • enlaces regionales • maestros bibliotecarios de Fajardo y estudiantes de la escuela Gabino Soto • estudiantes ganadores del certamen del cartel conmemorativo
Acto oficial • Lectura de la Proclama • Develación del cartel conmemorativo • Interpretaciones musicales • Presentación de actividades • Entrega simbólica de los premios del 1.^{er}, 2.^o y 3.^{er} lugar del certamen del Cartel Conmemorativo	
Taller de Integración de la Lectura 1:00 p. m. a 4:30 p. m. Taller dirigido para los facilitadores y maestros bibliotecarios invitados.	(Ver lista de invitados en anejo 6)

5, 6 y 7 de mayo	
*Diversas actividades alusivas a la Semana de la Biblioteca: exhibiciones, decoración de puertas y tabloneros de edictos, ferias, charlas, maratones de lectura, dramatización de cuentos y competencias, entre otras.	Bibliotecas escolares y bibliotecas públicas
*Diversas actividades alusivas a la Semana de la Biblioteca	Bibliotecas escolares y bibliotecas públicas
*Diversas actividades alusivas a la Semana de la Biblioteca	Bibliotecas escolares y bibliotecas públicas
8 de mayo	
*Día del Bibliotecario Desarrollo profesional para los maestros bibliotecarios de 8:00 a. m. a 3:00 p. m.	Cada ORE realizará una actividad de reconocimiento.

*Las actividades se pueden llevar a cabo de manera virtual o presencial.

Certamen de Cartel

El Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información (PSBI) convoca a los estudiantes de todos los niveles a participar del certamen del cartel conmemorativo de la Semana de la Biblioteca 2026.

El cartel será alusivo al lema: «Encuentra tu alegría en la biblioteca: leyendo, sintiendo y aprendiendo»

Los premios se adjudicarán por niveles, según se indica a continuación:

Nivel	Ganadores		
Primaria (K-8.º)	1.º	2.º	3.º
Secundaria (9.º-12.º)	1.º	2.º	3.º

Las reglas de evaluación y selección de los carteles son las siguientes:

1. Los maestros bibliotecarios deberán entregar los carteles participantes a su enlace municipal, regional, facilitador o superintendente, quien se hará cargo de enviarlos a su respectiva ORE no más tarde del **13 de marzo**.
2. Cada ORE, mediante un comité evaluador, estará a cargo de seleccionar los carteles ganadores por nivel, considerando los siguientes pasos:
 - a. evaluará los carteles recibidos de las escuelas y seleccionará un primer, segundo y tercer lugar por nivel; y
 - b. para efectos de seleccionar el Cartel Conmemorativo, la ORE enviará al PSBI en nivel Central **solo el primer lugar de cada nivel** no más tarde del **6 de abril**, a la atención del Dr. Héctor M. Reíllo Cotto.
 - c. Cada ORE podrá reconocer a los ganadores que seleccionaron en sus oficinas, luego de que el personal de nivel Central haya reconocido el cartel conmemorativo en la apertura de la Semana de la Biblioteca del 2026 el 4 de mayo. **Antes del 4 de mayo no se reconocerán los ganadores de sus ORE.**

3. El comité evaluador de nivel central evaluará los carteles recibidos de las ORE y seleccionará un 1.^{er}, 2.^o y 3.^{er} lugar, **siendo el primer lugar el Cartel Conmemorativo de la Semana de la Biblioteca 2026.**
4. Los ganadores seleccionados por el comité evaluador de nivel central serán los invitados especiales en la ceremonia de apertura el **4 de mayo de 2026.**

Reglas de participación*

1. Las categorías por nivel para participar en el certamen para el cartel conmemorativo son:

Nivel	Ganadores		
Primaria (K-8.º)	1.º	2.º	3.º
Secundaria (9.º-12.º)	1.º	2.º	3.º

2. Se utilizarán los siguientes medios para preparar el arte del cartel: cartulina blanca, cartón de ilustración blanco (card board).
3. El área de impresión del cartel deberá tener las siguientes medidas: 24 pulgadas de alto por 18 pulgadas de ancho, y posición vertical.
4. Para trabajar el diseño (dibujo o pintura) se recomienda utilizar lápices para colorear, pintura acrílica, acuarela o medio mixto.
5. No se aceptarán trabajos realizados en computadora, «emplanajes» (nada pegado al arte), *collage*; tampoco podrá escarchar (añadir brillo).
6. El texto del trabajo debe ser parte del arte y aparecer en el siguiente orden:

Semana de la Biblioteca

**Lema: «Encuentra tu alegría en la biblioteca: leyendo,
sintiendo y aprendiendo»**

4 al 8 de mayo de 2026

Departamento de Educación de Puerto Rico

(La disposición del texto será parte de la creatividad y originalidad del artista, pero dando énfasis al orden establecido).

7. El trabajo será original y no podrá ser una copia de ilustraciones u otro trabajo artístico publicado anteriormente.

8. El cartel debe incluir una descripción narrativa del estudiante que exprese su motivación para la creación del dibujo. Esta información irá colocada en la parte posterior del cartel.
9. Solo el primer lugar de cada nivel debe recibirse en el PSBI, en el nivel central, atención del Dr. Héctor M. Reíllo Cotto no más tarde del 6 de abril.
10. Todo trabajo debe incluir la siguiente información al dorso:

Nombre del estudiante
Oficina Regional Educativa
Municipio
Nivel y grado
Escuela
Dirección de la escuela
Nombre del maestro bibliotecario
Teléfono del maestro bibliotecario
Teléfono del participante
Párrafo explicativo sobre el cartel

11. En el nivel central, un jurado compuesto por tres miembros debidamente cualificados evaluará los 14 carteles (el primer lugar de Primaria y de Secundaria recibido por ORE). De ese total, el jurado seleccionará los ganadores (1.º, 2.º y 3.º lugar). El cartel que obtenga el primer lugar será designado como el cartel conmemorativo oficial de la Semana de la Biblioteca 2026.
12. El jurado emitirá su fallo por escrito y este será final e inapelable.

***Se descualificarán los trabajos que no cumplan con los criterios establecidos.**

HOJA DE EVALUACIÓN- CERTAMEN DE CARTEL

Número asignado: _____

CRITERIOS	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	NECESITA MEJORAR	PUNTUACIÓN OTORGADA
	4	3	2	1	
Creatividad y originalidad artística en relación con el lema de la semana	La presentación promueve la imaginación del observador. El diseño llama la atención, hay diversidad de elementos que evidencian su originalidad.	La presentación promueve la imaginación del observador. El diseño llama la atención, hay algunos elementos que evidencian su originalidad.	La presentación promueve la imaginación del observador. En el diseño hay pocos elementos que evidencian su originalidad y que llaman la atención.	La presentación no promueve la imaginación del observador. El diseño llama muy poco la atención. Hay muy poca o ninguna muestra de originalidad en los elementos.	
Composición • unidad y coherencia • balance en el diseño y en los colores	Presenta balance en el diseño. Se observa unidad y coherencia. Todos los elementos del trabajo están interrelacionados; todos los elementos artísticos del trabajo son representativos del tema. Existe balance.	Presenta balance en el diseño. Se observa bastante unidad y coherencia. No todos los elementos del trabajo están interrelacionados; no todos los elementos artísticos del trabajo son representativos del tema. Existe algo de balance.	Presenta poco balance en el diseño. Se observa poca unidad y coherencia. Algunos elementos del trabajo están interrelacionados; algunos elementos artísticos del trabajo son representativos del tema. Existe poco balance.	Presenta muy poco o ningún balance en el diseño. Se observa muy poca o ninguna unidad ni coherencia. Los elementos del trabajo no están interrelacionados; algunos elementos artísticos del trabajo no son representativos del tema. No existe balance.	
Realización técnica	Los materiales y el estilo utilizados en el trabajo son adecuados, hay variedad en las técnicas.	Aunque los materiales y el estilo utilizados en el trabajo son adecuados, no hay mucha variedad en las técnicas.	Los materiales y el estilo utilizados en el trabajo son poco adecuados, hay muy poca variedad en las técnicas.	Los materiales y el estilo utilizados en el trabajo no son adecuados. Hay muy poca o ninguna variedad en las técnicas.	
Efectividad e impacto del mensaje	Presenta un mensaje claro y preciso relacionado con el tema. Promueve la comunicación de las ideas, los elementos y la reflexión en el observador.	Presenta un mensaje claro relacionado con el tema. Promueve alguna comunicación de las ideas, los elementos y la reflexión en el observador.	Presenta un mensaje poco claro en relación con el tema. Promueve poca comunicación de las ideas, los elementos y la reflexión en el observador.	No presenta un mensaje claro en relación con el tema. Promueve muy poca o ninguna comunicación de las ideas, los elementos y la reflexión en el observador.	

El texto del trabajo	Carece de errores ortográficos.	Presenta muy pocos errores ortográficos.	Presenta varios errores ortográficos.	Presenta muchos errores ortográficos.
----------------------	---------------------------------	--	---------------------------------------	---------------------------------------

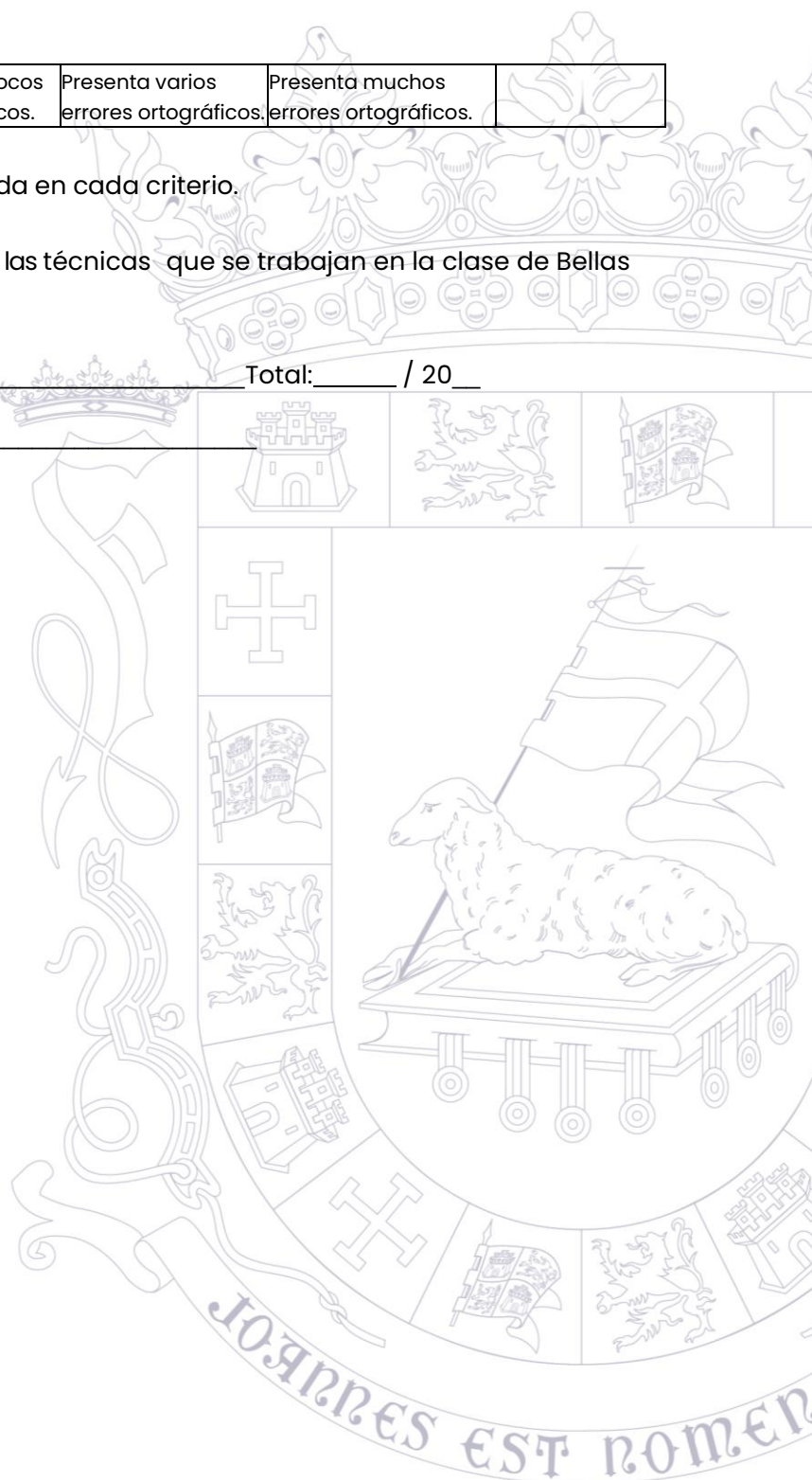
Instrucciones: Indique la puntuación otorgada en cada criterio.

Esta rúbrica está a tono con las destrezas y las técnicas que se trabajan en la clase de Bellas Artes.

Nombre del jurado: _____ Total: _____ / 20 _____

Firma _____

Fecha: _____



Cartel Conmemorativo de *American Library Association*



Art ©2026 by Lorraine Nam from *I'm So Happy You're Here*

Anejo 5

Invitados
Actividad de Apertura de la Semana de la Biblioteca
Biblioteca Electrónica Ricardos S. Belaval, Municipio de Fajardo
Horario: 8:00 a. m. – 12:00 m.

Oficina/Municipio	Invitados	Puesto
Nivel Central	Prof. ^a María A. Mulero Pastrana	Directora ejecutiva de la Docencia, Secretaría Auxiliar de Servicio Académicos
Humacao	Prof. Doglas Meléndez Cruz	Superintendente regional
Fajardo	Prof. ^a Ileana Díaz Ruiz	Directora de la biblioteca
Arecibo	Dra. Zulma I. Soler Candelaria	Facilitadores docentes PSBI
	Prof. ^a Glorimar Fronteras	
Bayamón	Prof. ^a Francisgina Román Otero	
	Prof. ^a Zoralla Collazo Feliciano	
Caguas	Prof. ^a Karla M. Rivera López	
	Prof. ^a Tamara Peña López	
Mayagüez	Prof. ^a Elba E. Ortiz Rodríguez	
Ponce	Prof. ^a Maciel Milán Zayas	
	Prof. ^a Francés Guzmán Berríos	
San Juan	Dra. Aura M. Rodríguez Ramos	
	Prof. ^a Joselyn Martínez Alverio	
Humacao	Prof. ^a Jenny Vázquez Martínez	Enlace municipal
	Prof. ^a Katherine Mercado Sánchez	

Maestros bibliotecarios		
Municipio	Invitados	Escuela
Fajardo	Prof.ª María de los Ángeles Suazo	Dr. Santiago Veve Calzada
	Prof.ª Alexandra Ortiz Resto	Ana Delia Flores Santana
	Prof.ª Liza Oquendo Limardo	Josefina Ferrero Vda. Araúje
	Prof.ª Noemí Conde Feliciano	Berta Zalduondo Cruz
	Prof.ª Norma I. Pagán González	Gabino Soto
	Prof.ª Yannielle Ramos Cintrón	Inés Encarnación
	Prof.ª Dahlia Montalbán Laureano	María I. Dones
	Prof.ª Melany Torres Colón	Ramón Quiñones Pacheco
	Prof.ª Sara Alicea Rivera	Rosa Pascuala Paris

Estudiantes invitados de la escuela Gabino Soto	
Grado	Invitados
Kínder	Sofía del Mar Acosta Castro
	Kamilah S. Almodóvar García
	Luis Y. Cruz López
	William M. de Jesús Areche
	Nael E. Díaz Cardona
	Mateo E. Dumont Cruz
	Elian A. Figueroa Encarnación
	Giram L. García
	Kheiden López Algarín
	Sanara L. López De León
	Blas E. Martínez Figueroa
	Aidan B. Montilla Navarro
	Christopher Jr. Nieves Amaro
	Danielys M. Ramos Figueroa

Estudiantes invitados de la escuela Gabino Soto	
Grado	Invitados
Kínder	Jayden R. Rivera Jiménez
	Somar J. Rodríguez Meléndez
	Jeancel O. Osorio Ramírez
	Jeandrielys Velázquez Cirino
	Miliana E. Ventura Rodríguez
	Keneilys S. Villanueva Rodríguez
Primero	Glorielys Agosto Acevedo
	Jean J. Casas Rivera
	Leilarys Cortijo Ramos
	Camila L. de Jesús Areche
	Isarelys de Jesús Correa
	Noel Díaz Carmona
	Luna S. Dominguez Hernández
	Christian D. Feliciano Nieves
	Elías J. Feliciano Nieves
	Khalai Figueroa Collazo
	Abdiel X. González Ramos
	Jael A. Maisonet Velázquez
	Jadnelees Meléndez Rodríguez
	Eddie Y. Mitchel Allende
	Miah I. Morales García
	Kadeyris L. Ramos
	Danieshka M. Ramos Figueroa
	Isabella Z. Reyes Santiago
	Elijah Rodríguez Aguilar
	Sofía V. Rodríguez González
	Amaya S. Santana Velázquez
	Yexian Santiago Ávila
	Yeudiel Santiago Ávila
	Pahola Nicole Velázquez
Segundo	Yetziely Alvira Robles
	Ziya Bowers Rodríguez
	Eliana Camacho Cepeda

Estudiantes invitados de la escuela Gabino Soto	
Grado	Invitados
Segundo	Keydan Y. Cardona Ramos
	Kahed J. Catalán Ayala
	Kathaleya Fuentes Maldonado
	Sofía Margarita González
	Jonziel Maisoonet Velázquez
	Destiny F. Mejías Gómez
	Inaeliz Ruiz Sánchez
	Luis J. Santiago Figueroa

Encargados de los estudiantes visitantes de la escuela Gabino Soto	
Prof.ª Moraima Borrero Álamo	Maestra Kinder
Prof.ª Alicia Valladares Torres	Maestra Primer grado
Prof.ª Dagmaris Batista Hernández	Maestra Segundo grado
Ivette Cruz Martínez	Enfermera escolar
Shelitza Camacho Velázquez	Psicóloga escolar

Narradores de cuentos	
Invitados	Título
Prof.ª Abigail Orozco Cruz	Maestra Bibliotecaria Esc. Gabriela Mistral, San Juan
Prof.ª Aixa Dilone Torres	Escritora Esc. Antonio Paoli, Vega Alta
Prof.ª María Cristina	Escritora Libro: <i>La octava maravilla</i>

Apéndice 6

Invitados
Taller de Integración Curricular
Lunes 4 de mayo de 2026
Lugar: Biblioteca Pública, Municipio de Fajardo
Horario: 1:00 p. m. – 4:30 p. m.

ORE	Invitados	Puesto
Arecibo	Dra. Zulma I. Soler Candelaria	Facilitadoras docentes PSBI
	Prof.ª Glorimar Fronteras	
Bayamón	Prof.ª Francisgina Román Otero	
	Prof.ª Zoralla Collazo Feliciano	
Caguas	Prof.ª Karla M. Rivera López	
	Prof.ª Tamara Peña López	
Mayagüez	Prof.ª Elba E. Ortiz Rodríguez	
Ponce	Prof.ª Maciel Milán Zayas	
	Prof.ª Francés Guzmán Berríos	
San Juan	Dra. Aura M. Rodríguez Ramos	
	Prof.ª Joselyn Martínez Alverio	
Humacao	Prof.ª Jenny Vázquez Martínez	Enlace municipal
	Prof.ª Katherine Mercado Sánchez	

Maestros bibliotecarios		
Municipio	Invitados	Escuela
Fajardo	Prof.ª María de los Ángeles Suazo	Dr. Santiago Veve Calzada
	Prof.ª Alexandra Ortiz Resto	Ana Delia Flores Santana
	Prof.ª Liza Oquendo Limardo	Josefina Ferrero Vda. Araúje
	Prof.ª Noemí Conde Feliciano	Berta Zalduondo Cruz
	Prof.ª Norma I. Pagán González	Gabino Soto
	Prof.ª Yannielle Ramos Cintrón	Inés Encarnación
	Prof.ª Dahlia Montalbán Laureano	María I. Dones
	Prof.ª Melany Torres Colón	Ramón Quiñones Pacheco
	Prof.ª Sara Alicea Rivera	Rosa Pascuala Paris
Vega Alta	Prof.ª Aixa Dilone Torres	Montessori Antonio Paoli